

秘められた幾何形

外に風景が広がる様に、私の内にも風景がある。
それは、視覚的感覚ではなく実感に伴う心の働きによるもの。
いうならば心のふくらみの中に広がる。
私は未だ見ぬその秘められた景を形に留めたい。



〈積層〉

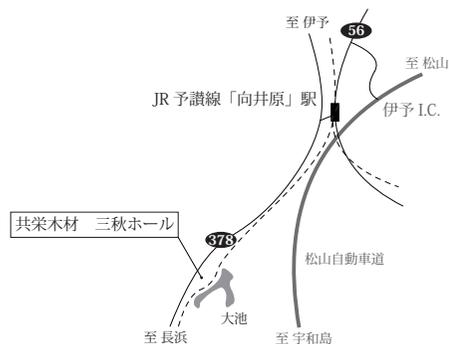
泉田之也・陶展

会場：株式会社 共栄木材 三秋ホール
会期：2018.9.14(金) - 17(月)

開館時間：9/14(金) 13:00 - 17:00
9/15(土) 11:00 - 18:00
9/16(日) 11:00 - 17:00
9/17(月・祝) 11:00 - 17:00
(9/14-16 は作家在廊)

・9/15(土)
ギャラリートーク 14:30 - 16:00
レセプションパーティー 16:30 - 18:00

株式会社 共栄木材 三秋ホール
住所：愛媛県伊予市三秋 1130-1
TEL：089-983-5733 FAX：089-983-5734
URL：www.miakihall.com



アクセス：愛媛県伊予市三秋 1130-1
国道 378 号線・伊予市から長浜方面へ約 3km

ご案内

各位

時下、ご清栄のことと存じます。

さて、9/14(金)~17(月)、国内外で活躍される泉田之也氏を岩手より迎え、「泉田之也・陶展」を別紙要領にて開催いたします。入場は無料です。

泉田氏は「自我にある混沌とした情景を土の粒子と化し、一枚の紙のごとくならべ、あるがままに変化させた土の形は、内にあるあらゆる経験を内包し時の流れをそこに留めます。」と言います。泉田氏の作品の、薄さ、荒さ、儚さは、無限な形と豊かな貌を感じさせてくれます。

一方、三秋ホールの建築家・手嶋保氏は「緊張と緩和の落差は、人間に根源的な心地良さを感じさせる」と言います。

陶芸と建築という芸術が互いに補完しつつ、研ぎ澄まし合う、心地良い空間を経験にお越しくください。

15(土)は、14:30~15:30 泉田氏、手嶋氏のギャラリートーク。

16:30~18:00 は会費 2,000 円でレセプションパーティー。パーティーには軽い食事とワインなどのお飲み物も用意しております。お乗り合わせでお越しただければ幸いです。準備に都合上、下記アドレスまで予約をお願いします。

初秋の三秋ホールをお愉しみください。

平成 30 年 8 月

愛媛県伊予市三秋 1130-1

株式会社共栄木材

kitamura@kyoei-lumber.co.jp

作家略歴

泉田之也

1966年 岩手県陸前高田市生まれ 東京を経て、現在九戸郡野田村在住

1992年 小久慈焼窯元岳芳氏に師事

1995年 野田村で作陶を開始

日清めん鉢大賞展優秀賞

2000年 朝日陶芸グランプリ

2002年 朝日陶芸グランプリ

2004年 I N A X世界のタイル博物館にて個展

2005年 S O F A ・ ニューヨーク 出展

2009年 日本陶芸展優秀作品賞

米・サンタフェにて個展

2011年 東京国際フォーラム・現代工芸アートフェア出品

2012年 SOFA シカゴ出品

2014年 COLLECT(ロンドン)出品

2015年 GRAND PALAIS PARIS (パリ)「REVELATION」出品

2016年 アートフェア東京 2016 出品

他、国内外での出展、個展多数。

<http://yukiya-izumita.com/>